

Jiřice / Obnova pomníku padlým v 1. světové válce

Obec Jiřice

Pomník padlým od známého českého sochaře Emanuela Kodeta, mj. autora sochy Jana Žižky u Sudoměře tvoří dominantu východní části návsi. Pískovcová plastika je komponována jako hrob padlého hrdiny, nad nímž stojí jeho plačící žena a čtyři děti. Sochy v nadživotní velikosti jsou vyvedeny z hořického pískovce, architektura pomníku z nekvalitního hrubozrnného pískovce a nápisová deska je z leštěné liberecké žuly.

Vzhledem k tomu, že památka je zastíněna listnatými stromy se na povrchu kamene tvořily zelené řasy a měchy, jež narušovaly strukturu pískovce.

Restaurátorské práce, prováděné i za podpory Kraje Vysočina, zahrnovaly důkladné očištění a biosanaci, následovalo zpevnění a hmotové doplnění pomocí tmelů. Po vyžrání všech tmelů bylo provedeno barevné sjednocení celé památky a nanášena penetrace. Nejvíce povětrnostně namáhaná místa byla s největší opatrností ošetřena také hydrofobizací.

Restaurátorské práce provedl akademický sochař a restaurátor Otakar Marcin.

Pomník se sto let od ukončení 1. světové války opět zaskvěl v celé důstojnosti.

