

## SLAVNOSTNÍ ODHALENÍ PAMÁTNÍKU SV. ZDISLAVY

**Místo konání:** Benešovo náměstí, Křižanov  
**Organizátor:** Nila Vodičková  
**Termín konání:** 27. září 2015

Příprava památníku sv. Zdislavy probíhala od roku 2011. Hlavním projektantem je Ing. arch. František Zajíček z Olomouce, spoluautorem projektu a tvůrcem sochy a atributů, umístěných ve třech rozích žulové kašny, je akademický sochař Otmar Oliva.

Samotného odhalení se zúčastnilo okolo 5 tisíc poutníků z celé republiky i ze sousedních států. 27. 9. 2015 ve 14 hodin celebroid slavnou mši svatou na pódiu brněnský biskup Mons. Vojtěch Cikrle. Zúčastnilo se desítky kněží. Přijel i hejtmán MUDr. Jiří Běhounek, náměstek Ing. Vladimír Novotný, radní RNDr. Marie Kružíková, ministr kultury Mgr. Daniel Herman, místopředseda parlamentu ČR Ing. Jan Bartošek, poslanci, europoslankyně Ing. Michaela Šojdrová, senátoři, autoři díla a z uměleckých kruhů Milena Steinmasslová, která ztvárnila Zdislavu ve filmu „V erbu Ivce“ a při slavnosti recitovala báseň o Zdislavě. Přijel i producent filmu Mgr. Miloš Matula atd. Celou slavnost doprovázel sbor ANIMÁTA z Třebíče pod vedením Ing. Karla Tomka, rozšířený o členy z Náměstě nad Oslavou, Velkého Meziříčí a z Telče. Uvedli Missu brevis Jiřího Pavlici, zpívali dva sólisté Mgr. Libor Komárek a Mgr. Eva Lojďová. Program zakončil koncert Hradišťanu s Jiřím Pavlicou.

Hosté byli pohoštěni velkým množstvím různého pečiva, darovaného místními ženami. V kostele byla instalována výstava fotografií z pětiletých příprav památníku. Obdrželi jsme mnoho SMS, telefonátů a dopisů, kde byla slavnost velmi chválena; dokonce jeden znalec umění nám po shlédnutí přímého přenosu TV Noe volal, že to bylo jako nejkvalitnější kulturní představení vysílané z Bayreuthu. Jedinou chybou bylo chladnější počasí.



Průměr památníku je 12 m a v obvodu je umístěno symbolických 12 sloupů (3x4 se třemi vstupy do prostoru), které jsou spojeny architrávy s nápisy: SVATÁ ZDISLAVA Z KŘÍŽANOVA 1220 - 1252. DCERA SIBYLY A PŘIBYSLAVA Z KŘÍŽANOVA. VÍRA, NADĚJE, LÁSKA, POKORA. Pod sloupy je posezení se sedáky z akátového dřeva. Kašna má tvar sférického trojúhelníku a voda tryská z rohů k bronzové soše, stojící uprostřed na podstavci, symbolizujícím gotickou krajinu. Večer svítí v rozích kašny pod vodou světla. Pod památníkem je velký prostor, kde je umístěná filtrační a čerpací technika, včetně nádrže vody.

Denně v Křižanově vidíme příjezdějí, kteří si památník fotografují a obdivují. Zvýšil se turistický ruch. Vše bylo financováno výhradně z darů (cirka 7 mil. + DPH). Začínali jsme s prázdnými rukama. Pan ministr Herman nám řekl, že je neuvěřitelné, jak se dá i takto dělat špičková kultura. Je to nejen duchovní záležitost, ale i umělecká a historická, připomínající slavnou historii Křižanova v době, než se vlády kraje ujala hornická Jihlava. Přijďte se také podívat, srdečně Vás zveme.

Více na [www.farnost-krizanov.mzf.cz](http://www.farnost-krizanov.mzf.cz)

