



FESTIVAL MIROSLAVA KRATOCHVÍLA 2012

Místo konání: Moravské Budějovice
Organizátor: „Dechovky ČR“

Festival Miroslava Kratochvíla - přehlídka dechových hudeb v našem městě se stává realitou. Základ této nádherné tradice, současných hudebních festivalů v Moravských Budějovicích, položili v roce 1984 mladí hudebníci pod vedením Miroslava Kratochvíla. V roce 1991 se mladí talentovaní hudebníci poprvé představili v zámeckém parku v areálu letního kina na I. ročníku festivalu mládežnických hudeb. Během deseti let změnil původní festival podobu a stala ze z něho mezinárodní přehlídka dechových hudeb. Od roku 1997 nese přehlídka název - Festival Miroslava Kratochvíla - na památku jejího zakladatele, jenž v roce 1996 tragicky zahynul při autonehodě.

V Moravských Budějovicích se postupně posluchačům představily hudební soubory nejen z regionu Vysočiny, ale z celé České republiky: Budějovanka Moravské Budějovice, Dechový soubor ZUŠ Hrotovice, Dubňanka Dolní Dubňany, Polanka z Moravského Krumlova, Morava ZUŠ Hulín, ZUŠ Dačice, Mladá muzika Šardice, Veselá muzika Ratíškovice, Hulíňané, ZUŠ Znojmo, ZUŠ Moravské Budějovice, Venkovanka Březnice u Příbrami, Veselka Loštice, Vysočanka Brtnice, Vysočinka Humpolec, Horanka Třebíč, Amatéři Znojmo, Staroměstská kapela, Lanžhotčanka, ZUŠ Třešť, Božejáci, Lesanka Humpolec, Doubravěnka, Galáni, Slezská kapela, DH SDH Nová Bystřice, Šarovec, Libkovanka, Podhoranka z Ježova, Boršičanka, Miločanka, Šohajka, Žadovjáci, Valdaufinka Ády Školky, Hanačka, Vlčnovjanka, Moravanka, Mistříňanka, Dubňanka, Túfaranka, Stříbrňanka, Kumpánovi Muzikanti. Tradičním hostem se stala Blasmusik Kautzen ze sousedního Rakouska. Naši jižní sousedé se na festivalu prezentovali i orchestry Musikkapelle Ehsenbach, Feuerwehrkapelle Amaliendorf - Aalfang, Windmühle Echo Retz a Jugendkapelle Schweiggers. V roce 2001 se v Moravských Budějovicích představil padesátičlenný Premiato Corpo Bandistico z italského města Monte Urano a v roce 2010 Buramusic Cazis ze Švýcarska.

Smyslem festivalu je nabídnout posluchačům srozumitelnou melodii a slova písní v často lidových úpravách dnešních skladatelů. Na těchto přehlídkách vznikala, vznikají a budou vznikat četná přátelství mezi hudebníky, skladateli a posluchači dechové hudby, jež je nedílnou součástí naší národní kultury.

Moravskobudějovická přehlídka je nesoutěžní. Snad proto se na ni hudebníci tolik těší a do našeho města rádi jezdí. Svým obsazením se moravskobudějovický Festival Miroslava Kratochvíla postupně stal nejvýraznějším v rámci regionu a jedním z největších v České republice.

Jsem rád, že právě naše město každoročně vítá a hostí hudebníky, kteří svým uměním obdarovávají druhé, reprezentují naši krásnou zemi tím nejlepším způsobem v zahraničí v době, kdy dechová hudba je v naší zemi zatracovaná a opomíjená, prožívá v zemích západní Evropy renesanci. Mnozí z hostů moravskobudějovických festivalů, hudební skladatelé, spolupracují s dechovými orchestry v Rakousku, Německu, Francii a Holandsku, kde všude si naši dechové hudby velmi váží a cení. Kdybychom zde měli jmenovat státy, ve kterých výše uvedené soubory a kapely vystupovaly, popsali bychom mnoho papíru. Pro zajímavost jmenujme alespoň USA, Japonsko, Rakousko, Německo, Holandsko, Belgie, Švýcarsko, Francii a Dánsko.

Na organizaci a zajištění festivalu se každoročně podílejí podniky, firmy a podnikatelé z Moravských Budějovic a okolí. Všem patří upřímné poděkování.

